

عَمَلِي فِي الْكِتَاب

قلت : إن كتاب (إغاثة اللهفان) يتضمن في القسم الأول منه ما يعد الأساس والعمود الفقري في بناء الموضوع ، ولذا يحسن أن نتوقف قليلاً ، للحديث عن هذا الكتاب .

قسم المؤلف كتابه (إغاثة اللهفان في مصايد الشيطان) إلى ثلاثة عشر باباً ، وجعل الباب (الثالث عشر) للحديث عن مصايد الشيطان ، ويستأثر هذا الباب - وهو موضوع الكتاب - بثلاثة أرباع الكتاب ، الذي يقع في مجلدين .

وأما بقية الأبواب ، فموضوعها جميعاً هو : طب القلوب ، وتحتل من مساحة الكتاب الربع الأول منه ، وهي في مجموعها تعد مقدمة وتمهيداً للكتاب ، حيث يتحدث المؤلف فيها عن الميدان الذي يحوم حوله الشيطان ، وهو القلب .

ولو أفرد هذا القسم من الكتاب - بطباعته مستقلاً - تحت عنوان (طب القلوب) لكان جديراً بأن يكون وافياً بالغرض . تماماً كما حدث ذلك في كتاب (الطب النبوي) الذي هو في الأصل جزء من كتاب (زاد المعاد) .

ولعل السبب في عدم حصول ذلك هو أن عنوان الكتاب (إغاثة اللهفان في مصايد الشيطان) لا يوحي بوجود هذا البحث فيه ، ولا يستشف منه ذلك ، وهكذا غابت مادة (القلب وما يتعلق به) تحت وهج ذلك العنوان ، وساعد على غيابها ما عرف به المؤلف من استطرادات الطويلة ، التي تزيد أحياناً على مائة صفحة ، كما هو الشأن في أول الجزء الثاني من هذا الكتاب ، فربما ظن القارئ أن هذا القسم كذلك .

وقد جاء ترتيب هذه الأبواب ، حسب وضع المؤلف كالتالي :

الباب الأول : في انقسام القلوب إلى صحيح وسقيم وميت .

الباب الثاني : في ذكر حقيقة مرض القلب .

الباب الثالث : في انقسام أدوية أمراض القلب إلى طبيعية وشرعية .

الباب الرابع : في أن حياة القلب وإشراقه مادة كل خير فيه ، وموته وظلمته مادة كل شر فيه .

الباب الخامس : في أن حياة القلب وصحته لا تحصل إلا بأن يكون مدركاً للحق مريداً له مؤثراً له على غيره .

الباب السادس : في أنه لا سعادة للقلب ولا لذة ولا نعيم ولا صلاح إلا بأن يكون إلهه وفاطره وحده هو معبوده وغاية مطلوبه ، وأحب إليه من كل ما سواه .

الباب السابع : في أن القرآن متضمن لأدوية القلب وعلاجه من جميع أمراضه .

الباب الثامن : في زكاة القلب .

الباب التاسع : في طهارة القلب من أدرانته وأنجاسه .

الباب العاشر : في علامات مرض القلب وصحته .

الباب الحادي عشر : في علاج مرض القلب من استيلاء النفس عليه .

الباب الثاني عشر : في علاج مرض القلب بالشیطان .

أما عملي في الكتاب :

فيمكن إجماله في الأمور الآتية :

١ - ترتيب مادة الموضوع :

سبق قبل هذه الفقرة ذكر ترتيب الأبواب التي تناول فيها المؤلف عرض الموضوع .

والملاحظ أن هذا الترتيب لم يكن مقصوداً ، بل جاء بشكل تلقائي ، يدلنا على ذلك ، ما جاء في الباب الثامن من الحديث عن زكاة القلب ، وبعده في الباب التاسع الحديث عن طهارة القلب ، ثم يقرر أن الزكاة إنما تكون بعد الطهارة ، فلو كان الترتيب مطلوباً لقدم باب الطهارة على باب الزكاة .

وعندما يكون الغرض إخراج هذا الموضوع في كتاب مستقل ، فلا بد من وضع هيكل للبحث تقرر فيه عناصر الموضوع . . . بحسب أولوياتها . وهذا ما تم إنجازه . ويحسن بي أن أشير إلى بعض التعديلات التي طرأت على ترتيب المؤلف .

- جاء تقسيم القلوب إلى صحيح وسقيم وميت في الباب الأول ، وجاء الحديث عن علامات مرض القلب وصحته في الباب العاشر . فكان المناسب أن يكون في الباب الثاني .

- وجاء الحديث عن أدوية القلب الطبيعية والشرعية في الباب الثالث ، بينما جاء الحديث عن أن القرآن متضمن لجميع أدوية القلب في الباب السابع ، وحق هذين البابين أن يكونا متجاورين .

- وجاء الحديث عن سعادة القلب في الباب السادس ، وحق هذا الموضوع أن يكون الباب الأخير وبه يختم الكتاب .

ومن جانب آخر جاءت بعض الموضوعات في أكثر من باب ، فكان من المستحسن جمعها في باب واحد ، فالحديث عن القلب الحي جاء في بابين ، والحديث عن الأدوية جاء في بابين . . .

وفي المقابل جمع المؤلف في الباب الأول موضوعين ، فكان من

المستحسن وضع الثاني منهما في المكان المناسب . فكان الباب السادس محللاً له^(١).

٢- استكمال مادة الموضوع من الكتب الأخرى للمؤلف :

تعرض المؤلف إلى الحديث عن هذا الموضوع في كثير من كتبه الأخرى ، وبعد استعراض ما كتبه في ذلك تمكنت من الاستفادة من الكتب التالية : (مدارج السالكين)، (مفتاح دار السعادة)، (بدائع الفوائد)، (الفوائد)، (الجواب الكافي) . وتم إضافة الفصول والفقرات التالية :

- الفصل الثاني في الباب الثاني .

- الفصل الثاني في الباب الخامس .

- الفصل الثاني في الباب السادس .

- الفقرة الأولى في الباب الأول .

- مقدمة الفصل الأول من الباب الخامس .

- وفقرات أخرى . . .

وقد أشرت إلى مرجع كل فصل أو فقرة أضيفت إلى البحث .

٣- الاستطرادات :

عرف ابن القيم - رحمه الله - بأسلوبه الجميل ، مما أتاح له أن يأخذ بيد القارئ حيثما أراد ، كما عرف باستطراداته التناسبية ، التي تطول تارة ، وتقصر أخرى ، الأمر الذي ربما أضاع على القارئ ترابط الموضوع في بعض الأحيان .

(١) وبعد هذه التعديلات أصبحت الأبواب حسب ترتيبها بالشكل التالي : [١، ١٠، ٢، ١١، ١٢، (٥+٤)، (٧+٣)، ٩، ٨، ٦] .

وقد جعلت هذه الاستطرادات^(١) في الحاشية إذا كانت ضمن البحث، وأبقيتها في مكانها إذا كانت في آخر الفصل. مع الإشارة إلى أنها استطراد. وبهذا توفر الوقت على القارئ، ونبقي على الفائدة المرجوة من الاستطراد.

٤ - ما يتعلق بالشكل:

تم تقسيم الفصول إلى فقرات، ووضعت لها عناوين فرعية، الأمر الذي يساعد على فهم أسرع، وتصور كلي للموضوع محل البحث. وأرجو أن أكون قد وفيت الموضوع بعض حقه.

* * *

(١) المقصود الاستطرادات الواردة في المادة المأخوذة من كتاب (إغائة اللهفان).